

**AVVISO PUBBLICO**  
**PER L' AFFIDAMENTO DI SERVIZI DI IDEAZIONE E FORNITURA DI CONTENUTI DI NARRAZIONE INNOVATIVA E DI COMUNICAZIONE DIGITALE, NONCHE' DI IDEAZIONE, PROGETTAZIONE ED ELABORAZIONE DI CONTENUTI DESCRITTIVI E PROGETTAZIONE GRAFICA PER MATERIALE PROMOZIONALE DI PICCOLI MUSEI – ATTIVITÀ 4.1**



Fig. 1.1 - Mappa della regione Molise con evidenziata l'area di progetto

**Siti e aree museali coinvolti nel progetto presenti nell'area del Fortore molisano:**

LOCALITA'	NOME DEL SITO/MUSEO
Campolieto	Museo Etno-antropologico: Museo Permanente dei fuochi di artificio
Gambatesa	Castello Di Capua
Jelsi	MuFeG – Museo di Comunità della Festa del grano
Riccia	Museo delle Arti e delle Tradizioni popolari



Fig. 1.2 - Mappa dell'area di progetto con evidenziati i comuni che ospitano i siti del progetto

## MUSEO ETNO-ANTROPOLOGICO E DEI FUOCHI PIROTECNICI- CAMPOLIETO



Il Museo è situato nel centro storico del paese e si articola in due sezioni

- il piano terra dell'edificio è dedicato all'esposizione di oggettistica della tradizione popolare
- al primo piano, ubicata in tre stanze, è presente l'esposizione permanente dei fuochi pirotecnici, con un archivio documentale e materiale originale utilizzato per la preparazione dei fuochi pirotecnici dalla Ditta Marino Paradiso di Campolieto



### Attrezzature digitali e degli strumenti ITC/IT fornite nell'ambito delle attività progettuali:

- 2 Amplificatori di segnale wi-fi. TP-Link Ripetitore WiFi Wireless RE450, Wifi Extender, Access Point, Velocità Dual Band 1750Mbps, Porta Gigabit, Potenza la tua copertura Wi-Fi, Compatibile con tutti i modem router wifi, Grande casa di TP-Link

- 1 vetrina olografica di medie dimensioni comprensiva di sensore a infrarossi e schermo realizzazione di contenuti multimediali (un'animazione della durata di 5 minuti) da inserire nella vetrina olografica attraverso software di game engine
- 5 Tablet 4 G con collegamento alla rete mobile e fissa dotato di sistema come audioguide e traduttori simultanei
- 3 Visori realtà aumentata Gear VR con Controller, Black [Versione Italiana] con i 3 rispettivi smartphone
- 6 Beacon

**Contatti e referenti del sito:**

- **Comune di Campolieto:**  
tel: 0874 52132 - e mail: [comunecampolieto@virgilio.it](mailto:comunecampolieto@virgilio.it) - PEC: [comune.campolietocb@legalmail.it](mailto:comune.campolietocb@legalmail.it)
- **Circolo culturale "La strina" - Campolieto:** referente Dott. Luca Mariano -  
[lastrina.campolieto@gmail.com](mailto:lastrina.campolieto@gmail.com)

**MUFEG – MUSEO DI COMUNITA' DELLA FESTA DEL GRANO – JELSI**

Il "MuFeG" è situato presso il Convento di Santa Maria delle Grazie e documenta, attraverso l'esposizione di opere realizzate interamente a mano con l'utilizzo del grano, le celebrazioni in onore della Festa di Sant'Anna

Al suo interno sono conservate le opere d'arte realizzate dalla Gente di Jelsi nel corso degli anni per la rituale sfilata processionale dei carri che, da oltre 200 anni, viene replicata ogni 26 luglio.



**Attrezzature digitali e degli strumenti ITC/IT fornite nell'ambito delle attività progettuali:**

- 14 Tablet 4 G con collegamento alla rete mobile e fissa dotato di sistema come audioguide e traduttori simultanei
- Postazione touchless entry point 50" completo di base e supporto
- Proiettore Ologrammi 3D Wi Fi

**Contatti e referenti del sito:**

[info@mufeg.it](mailto:info@mufeg.it)

dott.ssa Ines Mignogna: [direttore@mufeg.i](mailto:direttore@mufeg.i)

## MUSEO DELLE ARTI E TRADIZIONI POPOLARI – RICCIA



Il Museo è situato nel centro storico del paese denominato "Piano della Corte", complesso architettonico rinascimentale composto dalla Torre Di Capua, la Chiesa di Santa Maria delle Grazie, l'antico "Magazzino" e le abitazioni che un tempo costituivano il corte del castello. Nel punto più alto della piazza si trova il "Magazzino", il deposito di grano dei signori del paese, un edificio storico su due livelli, che ospita il Museo delle arti e delle tradizioni popolari di Riccia, in cui

sono esposti circa 2.600 oggetti.

Al piano terra sono conservati utensili relativi alla produzione di grano, olio e vino e oggetti utilizzati nelle attività artigianali locali.

Nella seconda grande sala la maggior parte dello spazio è occupata da alcune macchine motrici del lanificio Palmieri, donate dagli eredi all'Amministrazione Comunale.



Nel museo sono conservati anche un laboratorio di un fabbro utilizzato da Piero e Alberto Angela per un servizio televisivo della trasmissione scientifica e culturale "Ulisse", oggetti della vita quotidiana (rasoi, telefoni, giornali, strumenti musicali, un vecchio telegrafo del 1914, utensili da cucina) ed una camera da letto del primo Novecento con mobili, giochi, cornici, tessuti e abiti da sposa.

### Attrezzature digitali e degli strumenti ITC/IT fornite nell'ambito delle attività progettuali:

- **1 vetrina olografica di medie dimensioni comprensiva di sensore a infrarossi e schermo realizzazione di contenuti multimediali (un'animazione della durata di 5 minuti) da inserire nella vetrina olografica attraverso software di game engine**
- **8 Tablet 4 G con collegamento alla rete mobile e fissa dotato di sistema come audioguide e traduttori simultanei**
- **12 Beacon**

### Contatti e referenti del sito:

- **Comune di Riccia 0874 – 716216 – PEC: [comune.ricciacb@legalmail.it](mailto:comune.ricciacb@legalmail.it)- e mail: [sindaco@comunediriccia.it](mailto:sindaco@comunediriccia.it)**

## CASTELLO DI CAPUA – GAMBATESA



Il Castello ha un impianto evidentemente medioevale, sebbene siano presenti al suo interno affreschi cinquecenteschi realizzati dal pittore Donato da Copertino, formato alla scuola di Giorgio Vasari, al quale nel 1550 Vincenzo di Capua commissionò la decorazione degli ambienti della casa con dipinti celebrativi della famiglia.

Nel Salone delle Virtù, nella Sala delle Maschere, nella Sala del Camino, nella Sala del Pergolato, nello Studiolo, nella Sala del Canneto e nella Sala del Fuoco, gli spazi sono una galleria illusoria che illustra i diversi generi e temi del dipinto del XVI secolo. Al secondo piano è possibile visitare una mostra di arte contemporanea.



### Attrezzature digitali e degli strumenti ITC/IT fornite nell'ambito delle attività progettuali:

**SISTEMA DI DIVULGAZIONE DATI WI-FI** I Dispositivi generano una guida multimediale e multilingua, creando un network wi-fi (intranet). **CARATTERISTICHE** - Compatibile con tutti i dispositivi dotati di wi-fi come smartphone, tablet e notebook; - Mostra tutti i tipi di formato: testo – immagini - audio – video; - L'accesso alla rete gratuita può essere facilitato anche attraverso l'utilizzo di QrCode e/o Tag Nfc, che verranno posizionati in vari punti dell'area/sito. - Aggiornamento o inserimento di nuovi contenuti, anche in autonomia; - Possibilità da parte del sistema di interagire con altre tecnologie (es. realtà aumentata, ecc.)

Hardware – software – grafica personalizzata fino a n. 50 pgg. Informativa – fino a 50 contenuti multimediale audio e video e dispositivi aggiuntivi

### Contatti e referente del sito:

[pm-mol@beniculturali.it](mailto:pm-mol@beniculturali.it)

Direttore: Dott.ssa Susanne Meurer

Contatti: Tel 0874 431354 – e mail: [susanne.meurer@beniculturali.it](mailto:susanne.meurer@beniculturali.it)