



4A SUMMER SCHOOL  
in ARTE, FILOSOFIA DELL'ARTE,  
PSICOLOGIA DELL'ARTE E ARTITERAPIE

31 agosto  
4 settembre  
2022

Aula Mark Verstraete  
Parco Tecnologico IRCCS Neuromed  
Via dell'Elettronica - Pozzilli (Is)

con il patrocinio di





### Mercoledì 31 agosto

- 15:00-15:30 Presentazione della 4A Summer School (Diego Centonze)
- 15:30-17:00 Arte e interpretazione (Diego Centonze)
- 17:00-19:00 L'arte e l'inconscio materico (Silvia Vizzardelli)

### Giovedì 1 settembre

- 9:00-11:00 L'arte e la caduta (Silvia Vizzardelli)
- 11:00-13:00 Cinema e clinica I: i neuroni specchio e il metodo catartico (Michele Bianchi)
- 16:00-17:00 Proiezione del film *Solaris* di A. Tarkovskij, 1972
- 17:00-20:00 Commento al film *Solaris* (Diego Centonze)

### Venerdì 2 settembre CORSO ECM



E.C.M.

- 9:00-11:00 Cinema e clinica II: la malinconia e il metodo psicoanalitico (Michele Bianchi)
- 11:00-13:00 Discese agli inferi (Giuseppe Garrera)
- 15:00-17:00 La pratica artistica per il trattamento delle malattie neurodegenerative (Nicola Modugno)
- 17:00-19:00 Laboratorio di arteterapia (Stefano Centonze)

### Sabato 3 settembre

- 9:00-11:00 Forme di indiamiento (Giuseppe Garrera)
- 11:00-13:00 Il tempio, il palazzo, la piazza, le collezioni d'arte: la rappresentazione di mondi, spazi e modelli di vita ideali (Marta Francocci)
- 14:00-16:00 Le artiterapie nella pratica clinica I (Pinella Pistorio)
- 16:00-18:00 Laboratorio di arteterapia (Stefano Centonze)

### Domenica 4 settembre

- 9:00-11:00 Le artiterapie nella pratica clinica II (Pinella Pistorio)
- 11:00-13:00 La frattura del metaverso e il peso ecologico dell'immateriale (Marta Francocci)